

CANCIONES POR EL PLANETA:

MÚSICA POR UN MUNDO MEJOR

Estas canciones tienen que ver con la sostenibilidad, con el cuidado del planeta, de la naturaleza, de las personas, con el pensamiento utópico, con el optimismo a pesar de todo, con la esperanza de que un mundo mejor y más verde no solo es posible: es necesario.

Hemos elegido estos temas musicales inspirados por el espectáculo "PLANETA TIERRA" y por la larga trayectoria de nuestra compañía hablando de sostenibilidad, ecología y educación ambiental a la infancia.

No tenemos los derechos de estas canciones, simplemente, con máximo respeto por sus autores, ponemos a disposición del profesorado de los niños y niñas que asistan a las representaciones de nuestro espectáculo los enlaces a estas canciones en el canal de YouTube oficial de estos artistas, porque creemos en la capacidad transformadora e inspiradora de esta música.

- [The Seed - AURORA](#)

Aurora Asknes, conocida simplemente como AURORA, es una cantautora noruega. Ha explorado la relación entre los conflictos del mundo moderno y el corazón humano en su música, como en esta canción inspirada en un proverbio atribuido a los indios americanos: *“Sólo cuando el último árbol esté muerto, el último río envenenado y el último pez atrapado, te darás cuenta que no puedes comer dinero”*.

- [No hay planeta B - YO SOY RATÓN](#)

Un tema muy potente de un gran grupo de música para la infancia español que defiende los derechos de las niñas y niños, alimenta el espíritu subversivo y no tiene miedo de poner en valor el trabajo de los basureros, hablar de temas tabú como la caca (que a veces se nos escapa) o de asuntos complejos como el cuidado del planeta porque no tenemos otro al que ir si destruimos este.

- [Feels like summer - Childish Gambino](#)

Childish Gambino es el nombre artístico de Donald Glover, un cantautor de Estados Unidos. La canción explora la preocupación por el futuro del planeta. A pesar de la atmósfera fresca y psicodélica de la música, la letra trata el cambio climático, el crecimiento de la población, la extinción animal y es crítica con la sociedad moderna y su búsqueda de riqueza y bienes materiales.

- [Si viene de la tierra - CANTICUÉNTICOS](#)

Los Canticuénticos son un grupo de música para niños y niñas argentino. Hacen composiciones propias sobre ritmos argentinos y latinoamericanos, con el deseo de vincular afectivamente a los niños con su propio patrimonio cultural. En este tema reflexionan sobre el origen de la comida, defienden el consumo de frutas y verduras frescas y reivindican la importancia de una alimentación saludable.

- [Colores en el viento - Susana Zabaleta, Alan Menken, Stephen Schwartz](#)

La canción “Colores en el Viento”, de la película de Disney Pocahontas, ayudó a definir el tono de toda la producción. Habla sobre el consejo que Pocahontas le da al Capitán John Smith: la joven le pide al extranjero que mire la naturaleza desde otra perspectiva y vea qué hay realmente detrás de cada flor, río o animal del mundo que cree poseer. La canción recibió un Óscar, un Globo de Oro y un Grammy.

- [Mamá Tierra - MACACO](#)

Daniel Carbonell es un cantante español conocido por su apodo: Macaco. Su música mezcla rumba, reggae, funk, música hispanoamericana y rumba. En la letra de esta canción se ve claramente la intención de despertar la conciencia ecológica de quien la escucha: *“Que difícil cantarle a tierra madre, que nos aguanta y nos vio crecer, y a los padres de tus padres, y a tus hijos los que vendrán después.”*

- [Earth Song - Michael Jackson](#)

Michael Jackson es conocido como “El Rey del Pop” por sus contribuciones a la historia de la música y el baile. Ya había demostrado su conciencia social con temas como We are the world pero con Earth song mostró su sensibilidad con los problemas del medio ambiente. La canción fue un gran éxito, y se nota la importancia que le dio Jackson por los recursos que invirtió en el vídeo musical de este tema.

- [Love Song To The Earth - Paul McCartney, Jon Bon Jovi, Sheryl Crow, Fergie, Colbie Caillat, Natasha Bedingfield, Sean Paul, Leona Lewis, Johnny Rzeznik, Krewella, Angelique Kidjo, Nicole Scherzinger, Kelsea Ballerini, Christina Grimmie, Victoria Justice, Q'orianka Kilcher](#)

Paul McCartney, uno de los legendarios Beatles, cantó esta canción junto con muchos otros cantantes famosos para inspirar a la gente y animar a los líderes políticos a actuar. A través del amor a la Tierra como símbolo del compromiso ecologista, se reivindica la necesidad de cuidar nuestro planeta. Los beneficios de la canción se destinaron a Friends of the Earth / Amigos de la Tierra y la Fundación de Naciones Unidas.

9 propuestas para utilizar las canciones comprometidas con la sostenibilidad en vuestro cole:

Aquí van 9 ideas prácticas para que los y las profes puedan integrarlas en el aula con alumnado de Educación Primaria, fomentando la reflexión y la acción desde la emoción y el arte, combinando el poder de la música y la educación ambiental.

1. Crear una coreografía por el planeta

Que el alumnado cree movimientos o una danza libre para una de las canciones, expresando con el cuerpo cómo se sienten frente al cambio climático o la esperanza de un mundo mejor. Pueden ser inspiradoras para esto *“The Seed”* por los originales y potentes movimientos de Aurora en el videoclip, o las acciones y movimientos de Pocahontas en *“Colores en el viento”*.

2. Pequeñas escenas sin palabras: teatro visual con música

Crear una pequeña escena inspirada en una canción. Pueden usar sombras, títeres reciclados, siluetas de cartulina o interpretar escenas como actores con disfraces improvisados. Representarán estas escenas mientras suena la música de fondo. Pueden hacerlo por grupos, con diferentes canciones o con la misma.

3. Ilustrar la canción

Dibujar lo que imaginan al escuchar *“Colores en el viento”* o *“The Seed”*, o ir poniendo todas las canciones de la lista y que vayan dibujando lo que les venga. Se les puede orientar con algunas premisas al inicio de la actividad, antes de poner la música. Después, montar una exposición con sus dibujos. Buscar un título entre todos y todas para la exposición y escribirlo en grande, algunas ideas: “Así soñamos nuestro planeta”, “Dibujando un futuro verde”, “Colores por un mundo sostenible”.

4. Taller de letras transformadoras

Reescribir una parte de la letra de una canción para que hable del cole, del barrio o del entorno cercano, aplicando el mensaje ecológico a su realidad. Una buena canción para esta actividad es *“No hay planeta B”* de Yo soy ratón, repitiendo el estribillo (No haaaaay planeeeeta Beeeeee) y añadiendo estrofas de creación propia. También puede funcionar bien *“Love song to the Earth”* para 5º o 6º de primaria, trabajando un poco el inglés al aprender el estribillo (This is a love song to the earth, You're no ordinary world, A diamond in the universe, Heaven's poetry to us), creando estrofas en español y repitiendo el estribillo entre estrofa y estrofa. Se puede hacer una base rítmica sencilla entre todas (el famoso pisotón, pisotón, palmada del *We will rock you*, alternar pisotón y palmada para hacer una especie de “bombo - caja”, simplemente marcar el ritmo con palmadas) o poner una base de rap o trap (hay muchas en YouTube).

5. **Un noticiario eco-musical**

Crear un informativo escolar con noticias positivas para el planeta y usar una de las canciones como cabecera. ¡Convertir la clase en un plató de radio o televisión! En este noticiario se puede responder a preguntas que surjan, investigando las respuestas. ¿Qué se está haciendo en el colegio o en el municipio por la sostenibilidad? ¿Qué áreas verdes o espacios naturales hay cerca? ¿Sabemos todo lo que hay que saber del reciclaje? ¿Qué recipientes se reciclan mejor y peor, que cosas de comer pueden venir sin envase o con envases reciclables? ¿Cómo podemos reducir los plásticos de un solo uso o los briks? ¿Qué es más sano y ecológico para el almuerzo?

6. **Traducción creativa y multilingüe**

Traducir fragmentos de canciones al inglés, al francés, al chino o a la lengua cooficial del territorio. Esta actividad se puede combinar con las dos siguientes...

7. **Collage de palabras por el planeta**

Hacer un mural colectivo con las palabras de las canciones que más les inspiren, creando un gran mensaje visual por la sostenibilidad. Se pueden imprimir estas palabras y que la actividad sea pegarlas en distintas partes del mural, se pueden escribir las palabras en tiras de papel y luego pegarlas en un gran mural... Como variante pueden ser palabras pequeñas y que cada uno haga su pequeño mural. El mural, ya sea pequeño o grande, puede ser de un color plano o puede ser una imagen o un dibujo sencillo: el planeta tierra, un bosque, un dibujo o imagen de algún espacio natural cercano, el colegio, el municipio...

8. **Campaña de carteles verdes**

Usar frases de las canciones para crear carteles que inviten a cuidar el entorno escolar, a cuidar el planeta, a ahorrar recursos y a cuidar a las personas. Algunas de las canciones llevan consignas ecologistas en la letra o incluso en el título, como *"No hay planeta B"*, y otras pueden llevar a reflexionar sobre aspectos concretos como el almuerzo que tomamos en el recreo (*"Si viene de la tierra"*) o que hay que tratar bien a los animales (*"Colores en el viento"*).

9. **Historias inspiradas en canciones**

Inventar una historia, cuento u obra de teatro a partir del mensaje de una de las canciones. Pueden dramatizarla, ilustrarla, hacer un comic gigante con las escenas más importantes de la historia, grabarla como si fuera un podcast... Algunos ejemplos podrían ser una búsqueda de otro planeta en el que vivir que fracasa inspirada en *"No hay planeta B"*, un grupo de nativos de una tierra que les explican a los colonizadores que acaban de llegar el respeto por la naturaleza basada en *"Colores en el viento"*, unos niños y niñas que se ponen hasta arriba de gominolas, tarta, refrescos, bollos y luego les duele la tripa con una reflexión final en torno a *"Si viene de la tierra"*.